

Proyecto Bilingüismo

Segundo ciclo
Educación Infantil



CEIP Villa de Guadarrama



Contenido

1. Justificación normativa	3
2. Enseñanzas y contextualización curricular	4
3. Justificación pedagógica.....	7
4. Áreas y horario.....	8
5. Modelos de programaciones y situaciones de aprendizaje	9
6. Profesorado participante.....	10
7. Objetivos que pretenden alcanzar.....	11
8. Alumnado al que se dirige y medidas ordinarias de atención	11
9. Atención a la diversidad y específico dirigido al alumnado TGD y NEE	11
10. Plan Mejora Resultados	12
11. Actividades curriculares y complementarias.	13
12. Metodologías y agrupamientos.	13
13. Recursos disponibles para el desarrollo del plan.	14

1. Justificación normativa

De acuerdo con lo establecido en la Orden 1120/2022, de 6 de mayo, de la Consejería de Educación, Universidades, Ciencia y Portavocía, por la que se regula la extensión del Programa Bilingüe Español - Inglés al Segundo Ciclo de Educación Infantil en todos los colegios públicos bilingües de Educación Infantil y Primaria de la Comunidad de Madrid, durante el 2022 - 2023, el CEIP Villa de Guadarrama, siendo este un colegio bilingüe, se comenzó a impartir el bilingüismo - Inglés en el primer curso de Educación Infantil. Durante el 2023-24, el proceso continuó al próximo en el segundo y tercer curso. Implantación de bilingüismo en segundo ciclo Educación Infantil en su totalidad.

Cabe destacar también, el Decreto 36/2022, de 8 de Junio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Infantil, el cual incorpora en todos los cursos del segundo ciclo un bloque de contenidos denominado “Lengua Extranjera”, el cual va a permitir que se inicien los aprendizajes que favorezcan nuevas oportunidades. Este bloque de contenidos se encuentra en el área III “Comunicación y representación de la realidad”.

Esta concreción normativa parte de lo señalado en el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. En él, al igual que en el Decreto 36/2022 se indica entre los saberes básicos del segundo ciclo de Educación Infantil la aproximación a la lengua extranjera, y entre las competencias clave de la etapa encontramos la competencia plurilingüe, a la cual contribuye este proyecto bilingüe.

2. Enseñanzas y contextualización curricular

ÁREA III: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	COMPETENCIAS POR NIVEL	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones.	1.1. Mostrar interés y curiosidad por el uso de una nueva lengua. 1.2. Participar en situaciones comunicativas utilizando vocabulario y expresiones sencillas.	1.1. Participar activamente en las actividades propuestas en las que hay una intención comunicativa. 1.2. Utiliza un vocabulario y expresiones sencillas para transmitir ideas, sentimientos o necesidades.
2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno.	2.1. Respetar las intenciones comunicativas de los demás. 2.2. Comprender las intenciones y mensajes sencillos que se comunican. 2.3. Participar de forma activa y positiva en la escucha de cuentos, canciones, etcétera.	2.1. Escuchar e interpretar mensajes sencillos con actitud de respeto. 2.2. Comprender mensajes sencillos mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés. 2.3. Muestra respeto e interés hacia la lengua inglesa que se muestra en cuentos, canciones...

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos.	3.1. Utilizar el vocabulario sencillo presentado. 3.2. Iniciarse en la utilización de expresiones sencillas. 3.3. Relacionarse con los demás utilizando el lenguaje oral como medio de comunicación. 3.4. Iniciarse en el uso del lenguaje a través de las rutinas. 3.5. Despertar el interés, gusto y disfrute por los cuentos de tradición cultural. 3.6. Descubrir sonidos necesarios para el acercamiento al aprendizaje de la fonética.	3.1. Se inicia en las situaciones comunicativas en inglés. 3.2. Utiliza vocabulario y expresiones sencillas por medio de las rutinas. 3.3. Disfruta en la escucha de cuentos tradicionales. 3.4. Reconoce sonidos trabajados.
5. Valorar las diferentes lenguas presentes en su entorno, así como otras manifestaciones culturales.	5.1. Participar en interacciones comunicativas utilizando normas socialmente establecidas. 5.2. Interesarse en la escucha de cuentos, poemas, leyendas, etcétera.	5.1. Utiliza normas socialmente establecidas. 5.2. Escucha cuentos, poemas, leyendas y otros textos sencillos con actitud positiva.

CONTENIDOS	
BLOQUE J: LENGUA EXTRANJERA	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
1.1.La lengua extranjera como medio de comunicación oral.	1.1.A. Descubrimiento de otra lengua extranjera en el contexto comunicativo.
1.2.Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.	1.2.A. Gusto por iniciarse en la interacción oral en inglés (repetición de palabras, canciones...).

1.3.Comprensión de la idea global de textos orales, en lengua extranjera, en situaciones habituales del aula y cuando se habla de temas conocidos y predecibles.	1.3.A. Comprensión global de textos muy cortos (canciones, diálogos...) que hayan sido trabajados con anterioridad en el aula.
1.4.Comprensión de textos sencillos transmitidos oralmente.	1.4.A. Iniciación en la comprensión oral de textos muy sencillos (órdenes muy sencillas, rutinas...).
1.5.Actitud positiva hacia la lengua extranjera.	1.5.A. Interés y entusiasmo en el uso de la nueva lengua.
1.6.Expresión oral con buena entonación y pronunciación.	1.6.A. Diferenciación de otros sonidos y esfuerzo en una buena pronunciación y entonación.
1.7.Adquisición de vocabulario básico.	1.7.A. Discriminación de vocabulario básico previamente trabajado.
1.8.Comprensión de mensajes, preguntas y órdenes sencillas.	1.8.A. Comprensión, interpretación y respuesta a mensajes, preguntas y órdenes sencillas.
1.9.Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.	1.9.A. Iniciación en el uso de las normas establecidas en el aula.
1.10.Comprensión y reproducción de poesías, canciones, etcétera.	1.10.A. Iniciación e interpretación de poesías y canciones trabajadas en el aula.

ÁREAS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
III	1.	1.1. 1.2.
III	2.	2.1. 2.2. 2.3.

III	3.	3.1. 3.2. 3.3. 3.4.
III	5.	5.1. 5.2.

CONTENIDOS		
ÁREAS	BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
III	1.1.	1.1.A
III	1.2.	1.2.A
III	1.3.	1.3.A
III	1.4.	1.4.A
III	1.5.	1.5.A
III	1.6.	1.6.A
III	1.7.	1.7.A
III	1.8.	1.8.A
III	1.9.	1.9.A
III	1.10.	1.10.A

3. Justificación pedagógica

El programa bilingüe en la etapa de Educación Infantil se centra en el desarrollo del área III “Comunicación y representación de la realidad”, como se ha descrito anteriormente. Se pretende potenciar las capacidades que permitan a los alumnos y

alumnas comunicarse a través de diversos lenguajes y formas de expresión como medio para representar la realidad y relacionarse con los demás. En el caso de la lengua extranjera, esta estará centrada en la comprensión y en la expresión, aspecto que se llevará a cabo a través de juegos, canciones, normas sociales como saludos y despedidas, poesías, etc. para lograr una actitud positiva hacia el aprendizaje de la misma; algo que ponemos en práctica día a día en el aula en las sesiones de bilingüismo. También se fundamenta en el área de Psicomotricidad y Música, donde se trabajará desde el movimiento, conocimiento del cuerpo, percusión corporal, escucha activa, discriminación auditiva y práctica con el instrumental Orff.

4. Áreas y horario

El alumnado del **primer** curso de educación infantil tiene dos sesiones de 30 minutos de bilingüismo semanalmente. Además, tienen hora y media de psicomotricidad. Las de bilingüismo se dividen en:

- Rutinas. En la asamblea hay un encargado que es la persona que guía al resto en la ejecución de las diferentes partes que contiene la misma: saludo, días de la semana, el tiempo, contar el alumnado, emociones.
- Otros. En la segunda sesión de 30 minutos, se realizan diversas actividades: se trabajan elementos transversales como la alimentación saludable y hábitos de higiene; lectura de cuentos; se realizan actividades relacionadas con los proyectos que llevan a cabo en español; se cantan canciones; se juega, etc.
- Las de psicomotricidad se dividen en dos sesiones de 45' cada una.

El alumnado del **segundo** curso tiene dos sesiones de 45' antes del patio, por lo tanto, durante este tramo se trabajan elementos transversales como la alimentación saludable y hábitos de higiene; lectura de cuentos; se realizan actividades relacionadas con los proyectos que llevan a cabo en español; se cantan canciones; se juega, etc. También tienen una sesión de 30' al inicio de la jornada escolar en la que se realizan las rutinas.

Las de psicomotricidad se dividen en dos sesiones de 45' cada una.

El alumnado del **tercer** curso tiene dos sesiones de 30' cada una para trabajar rutinas y una de 15' al término de psicomotricidad, para lectura de cuentos, vuelta a la calma, etc. De psicomotricidad tienen dos horas y veinticinco por grupo repartidas en una sesión de 60' y otra de 75'. Por último, cada grupo cuenta con 1 hora de música semanal.

La distribución de áreas y horarios se detalla en el punto dos del presente documento. Se irá viendo la distribución horaria del presente curso siendo recomendable para el próximo curso una distribución de dos sesiones de 45' en vez de tres de 30', para asentar rutinas y control de aula.

5. Modelos de programaciones y situaciones de aprendizaje

La programación del proyecto bilingüe se ha integrado en los proyectos que se trabajan a lo largo del curso de manera globalizada con las tutoras. Por lo que dentro de dichos proyectos se encuentran las competencias específicas, los contenidos, las situaciones de aprendizaje, los recursos y la evaluación referente al bilingüismo.

6. Profesorado participante

Los docentes que imparten enseñanzas de bilingüismo en infantil deben tener la habilitación bilingüe junto a la titulación de maestro en infantil. Este maestro impartirá las áreas correspondientes a Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno, Comunicación y Representación de la Realidad Expresión plástica, musical y corporal como especialista de infantil.

El área de inglés podrá impartirlo un maestro especialista de lengua extranjera inglés siempre acompañado por el tutor especialista de infantil, en caso de que este docente no estuviera habilitado para impartir segundo ciclo de infantil.

Los auxiliares lingüísticos podrán participar en el programa bilingüe de infantil en lo siguiente:

- Hacer partícipe al alumnado en celebraciones escolares.
- Animación a la lectura, expresión plástica, corporal y musical.
- Acompañarles en las sesiones en lengua inglesa. Reforzar el uso del inglés en frases sencillas de carácter rutinario.
- Hacerles comprender mensaje sencillos y lenguaje coloquial.
- Acompañamiento en el tiempo de recreo para practicar el idioma en un contexto de ocio y esparcimiento.
- Acompañamiento durante las asambleas y tiempos de acogida y despedida.

7. Objetivos que pretenden alcanzar

- Favorecer la comprensión de la lengua inglesa a través de las rutinas de asamblea y desayuno.
- Iniciarse en las destrezas motoras a través del inglés.
- Desarrollar hábitos musicales partiendo del movimiento, percusión corporal, escucha y práctica instrumental, apoyado en lengua inglesa.

8. Alumnado al que se dirige y medidas ordinarias de atención

El proyecto bilingüe se dirigió el curso 2022-23 al alumnado del primer curso del segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil. Durante el curso 2023-24, se implantará en toda la etapa educativa.

Por las características inherentes a la edad del alumnado al que se dirige este proyecto, se llevan a cabo una serie de medidas metodológicas y organizativas adaptadas a ellos, como son el aprendizaje a través del juego, el uso de recursos como canciones, cuentos, *flashcards*. Adaptando siempre las actividades a las curvas de atención y ritmos del alumnado.

9. Atención a la diversidad y específico dirigido al alumnado TGD y NEE

- Uso de pictogramas y apoyo visual.
- Materiales que permitan acceder al aprendizaje por diferentes vías (visual, auditiva, táctil), respondiendo así a los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

- La programación es abierta y flexible para atender a las necesidades del alumnado.

10. Plan Mejora Resultados

Son tres grandes actuaciones las que se han propuesto para mejorar los resultados en el área de bilingüismo en todos los niveles de segundo ciclo de infantil.

ACTUACIÓN 1: Favorecer la comprensión de la lengua inglesa a través de las rutinas de asamblea y desayuno.

Tarea 1: Pasar lista en inglés y realizar la rutina de buenos días.

Tarea 2: Trabajar vocabulario propio de la asamblea (días de la semana, tiempo atmosférico, estaciones del año, etc.) a través de canciones.

Tarea 3: Lectura de cuentos vinculados a los proyectos trabajados.

Tarea 4: Acompañar los momentos de almuerzo de conversaciones, canciones y juegos en inglés.

ACTUACIÓN 2: Iniciarse en las destrezas motoras a través del inglés.

Tarea 1: Trabajar los desplazamientos básicos (andar, saltar, girar...) en inglés.

Tarea 2: Comprender órdenes y mensajes básicos en inglés.

Tarea 3: Explorar el entorno siguiendo instrucciones sencillas en inglés.

ACTUACIÓN 3: Desarrollar hábitos musicales partiendo del movimiento, percusión corporal, escucha y práctica instrumental, apoyado en lengua inglesa.

Tarea 1: Expresarse a través del cuerpo y movimiento.

Tarea 2: Ejecutar ritmos sencillos con los planos corporales e instrumental Orff.

Tarea 3: Explorar sonidos del entorno y conocer las cualidades del sonido.

11. Actividades curriculares y complementarias.

La intención es que el alumnado de infantil participe de las actividades generales del Programa de bilingüismo en la medida de lo posible. Que acuda a realizar diversas representaciones con el fin de mejorar la competencia comunicativa y establecer relaciones entre el alumnado de diferente cursos, así como hermanamientos con los niveles de primaria.

En cursos anteriores algunos grupos de primaria han representado varias obras cortas de teatro lo que ha sido muy enriquecedor. Estas actividades sirven para impulsar su aprendizaje, ya que contienen una gran fuente de motivación que pretendemos seguir realizando.

12. Metodologías y agrupamientos.

- **CLIL:** aprendizaje de lengua extranjera inglés a través de la enseñanza de materias comunes que se trabajan junto a la tutora, por ejemplo: el Polo Norte, el bosque, etc.
- **TPR:** Respuesta Física Total. Aprendizaje de una segunda lengua a través de la escucha, conectada a actividades físicas diseñadas para reforzar la comprensión oral.
- Mayor énfasis en las destrezas orales, respetando así el periodo de silencio.
- Aprendizaje significativo y centrado en el alumno.
- Pedagogía Dalcroze y Kodaly, enfoques activos de educación musical que priorizan la experiencia sensorial.

En cuanto a los agrupamientos, destacar que la mayor parte de las actividades se realizan en gran grupo, ya que las actividades a realizar durante las clases de bilingüismo son:

- Asambleas en las que todos participan, aunque un alumno sea el ayudante, y es por lo tanto el que dirige la misma.
- Lectura de cuentos por parte de la maestra, en la que el alumnado tiene un papel activo, participando en la misma.
- Canciones, bailes, poemas.
- Juegos sencillos en gran grupo.

13. Recursos disponibles para el desarrollo del plan.

El curso 2022-23 se hizo una gran inversión en cuentos infantiles con el fin de crear una gran biblioteca de ciclo. Se reparten los fondos bibliográficos en las aulas como en la de inglés. Se seguirán renovando y añadiendo más títulos.

Se han añadido nuevos módulos de psicomotricidad, cajas sensoriales y de instrumentos musicales para el uso del maestro de apoyo con perfil bilingüe.

EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

El alumnado será evaluado de forma sistemática a través de la observación directa. Se utilizará el Diario de Clase. Se utilizará además una lista de control para evaluarlo, y además se cumplimentarán en los boletines de evaluación con carácter trimestral.

LISTA DE CONTROL INDIVIDUAL			
NOMBRE DEL ALUMNO: _____			
BILINGÜISMO			
CUMPLIMENTADO POR: MAESTRA INGLÉS			
CONDUCTAS OBSERVADAS	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Realiza la rutina diaria nombrando el vocabulario propio de la asamblea			
Comprende cuentos sencillos			
Muestra interés en juegos, canciones y cuentos			

CRITERIOS/INDICADORES DE EVALUACIÓN

- Muestra interés por las actividades propuestas en inglés.
- Comprende las indicaciones dadas en lengua inglesa en las rutinas diarias.
- Utiliza el vocabulario básico de las rutinas en lengua inglesa.

Iniciado	En proceso	Conseguido
----------	------------	------------

EVALUACIÓN DEL PROCESO

A través de la observación y los resultados, se observa si los objetivos marcados se van logrando, adecuación de las propuestas didácticas en su conjunto.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La evaluación del proceso educativo no estará completa si no se analiza y evalúa la práctica docente de forma que se establezcan mecanismos flexibles que permitan adaptar las actividades al grupo de alumnos, sus necesidades e intereses.

La evaluación del maestro se llevará a cabo a través de:

- El resultado del alumnado.
- Autoevaluación docente.
- Idoneidad de los recursos utilizados durante la distribución del tiempo y la metodología aplicada.
- Entrevistas con familiares.
- Jornadas de puertas abiertas.

La actitud del docente será siempre flexible a cambios si estos son positivos para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje.